



**عسدد
خاص**

مناخية صوري ٢١ عاماً تاني
لأديني مملكة باموم

مناخية صوري
قمر من مملكة باموم
قمر من مملكة باموم
مناخية صوري ٢١ عاماً تاني
لأديني مملكة باموم

العدد
985

٦٠ جائزة
لقدرة...
بالشغلة لك
داخل العدد



<p>مناخية صوري ٢١ عاماً تاني لأديني مملكة باموم</p>	<p>مناخية صوري ٢١ عاماً تاني لأديني مملكة باموم</p>	<p>مناخية صوري ٢١ عاماً تاني لأديني مملكة باموم</p>
<p>مناخية صوري ٢١ عاماً تاني لأديني مملكة باموم</p>	<p>مناخية صوري ٢١ عاماً تاني لأديني مملكة باموم</p>	<p>مناخية صوري ٢١ عاماً تاني لأديني مملكة باموم</p>

ISSN 1319-0849

38X

771319 084906

أهلاً بكم يا أصدقاء... سوف أرسل
لكم يومياً العديد من القوائد
والتصانح والأذكاء... وكثير من
المعلومات عن تاريخنا الإسلامي
بأمجاده الرائعة... كونوا معي...
أرسلوا رقم ١ برسالة نصية من
جوالكم إلى الرقم ٥٠٠٣

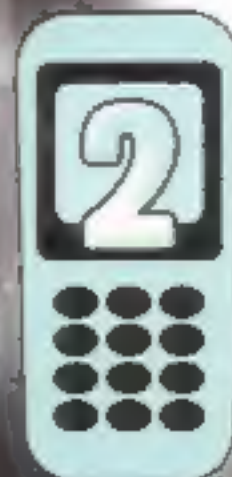
إذا كنت تملك
هاتفاً جوالاً.. كن
مميزاً باشتراكك معنا..
حيث يرسل لك أبطال
المجلة رسائل يومية بها
الكثير من الطرافة
والمتعة والفائدة!



قناة رحاب
الإيمان
الدينية



سنذهب سوياً إلى
عالم من المجالب
والغرائب في عوالم
الحيوان والنبات
والطبيعة لتتعرف
على إبداع وروعة
خلق الله... لذي كنز
صالح من العلوم
والمعارف... فمن يا
أخي سيكون معي في
هذه الرحلة المثيرة؟
أرسلوا رقم ٢
برسالة نصية من
جوالكم إلى الرقم
٥٠٠٣



قناة ليت
العلمية

أهلاً أهلاً أهلاً... معي الكثير والكثير
من النكت والطرائف... والألغاز
العجيبة... تعالوا معي لتكون أيامكم
كلها مليئة بالبهجة... والضحك...
أرسلوا رقم ٣ برسالة نصية من
جوالكم إلى الرقم ٥٠٠٣



قناة نؤارة
الترفيهية

كن مميزاً مع شخصياتك المفضلة.. على جوالك!

إنتركي
Interkey

أرسل رقم شخصيتك المفضلة إلى الرقم ٥٠٠٣.. وسيتم قبول اشتراكك على الفور!
(مثلاً، لو أردت الاشتراك مع قناة رحاب الإيمان.. فقط أرسل رقم ١ برسالة نصية عبر جوالك إلى الرقم ٥٠٠٣).. ولو أردت الاشتراك في جميع القنوات، أرسل حرف ج فقط إلى نفس الرقم ٥٠٠٣، واستمتع مع شخصيات باسم.. على جوالك!

الكثير من الجوائز القيمة بانتظارك!

اشتراكك في أي قناة من قنوات جوال باسم يؤهلك للدخول في السحب على العديد من الجوائز الرائعة!



ديناموسور
التي تتحكم
بجهاز تحكم
عن بعد!



جهاز
حاسب آبي مع
مجموعة برامج
تعليمية!



حلبة
سباق سيارات
مع سيارات
ميشي كويتر
الرائعة!



مناولم
لعبة كرة قدم
(فريزة)!



ميكرو سكوب
علمي بأدواته
الكاملة!



دمشبة
رائعة لهبة
مع استنساخ
الصغيرة!



اشتراكات
لدة سنة في
مجلة باسم!

التكلفة لكل قناة
١٠ اعلية يوميا، أي بمعدل
١٢ ريالاً شهرياً، بعض النظم عن
كمية الرسائل التي تستلمها.. هذه
الخدمة متاحة لعلاء الجوال و سوا
في المنطقة العربية السعودية.. كإلغاء
الاشتراك أرسل حرف (خ) ثم قراتنا
تم رقم القناة التي نريد إلغاها
إلى نفس الرقم.

احرص دائماً على استئذان والديك في جميع الأمور

لن
نتوقف أبداً
عن إثارتك!

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أسسها
هشام ومحمد علي حافظ
تصدر عن



مسؤول التحرير
فهد بن فيصل الحجري

إخراج فني
وائل الأرنؤوط

مسؤول مكتب القاهرة
أحمد سيد أمين

المدير العام
عزام بن محمد الدخيل

06

فريق الإنقاذ (٢)

لم يستطع بشار وعمار الاستمرار بشكل صحيح في عملهما... لقد مرا بمغامرات مريبة جدا... فهل سيقتدان عملهما بعد هذه المغامرات... أم يستمران؟؟

30

حقل المدرسة

والله، فائل... قوامان من أروع الشخصيات في أخلاقهما!! هذا ما ستعرفه عندما يحضران حقل انتقالهما للصف الثالث الابتدائي!! فمادنا سيفعلان يا ترى!!

12

القارب والموج

كان يوماً شاقاً لتصياد العجوز، فالبحر علت أمواجه وسارت تضرب قاربها!! لكنه تغلب على ذلك رغم ضيقه... كيف كان ذلك يا ترى!!



985

باسم

مجلة أسبوعية تصدر كل ثلاثة

عنوان المجلة البريد

ترسل جميع المراسلات والمشاركات إلى العنوان الآتي:
مجلة باسم الرياض من ب. ٣٢٥٧ الرمز البريدي ١١٤٧١ هاتف ٤٤١٩٩٣٣ تحويلة ١٢٨٢
أو مباشر ٤٤٠١٦٢٧ فاكس ٢١٢١٧٤٩ بريد إلكتروني basim@basim.com

اهتم في المجلة... واستمتع بما قبل نزولها للأسواق

الاشتراك السنوي داخل السعودية (٢٦٠ ريالاً) أو (٩٩ دولاراً أميركياً) ترسل بشيك مصرفي لأمر الشركة السعودية للتوزيع من ب. ٩٢١١٦ الرياض ١١٥٥٥ ويمكنك الاتصال على الهاتف المجاني ٨٠٠٢٤٤٠٠٦٦ ويصلك مندوبنا أينما كنت.

* كل المواد التحريرية والنصوص المكتوبة والصفحات الرسومية التي يتم نشرها على صفحات مجلة (باسم) هي ملك خاص للشركة السعودية للأبحاث والنشر، ولا يجوز إعادة استخدامها بواسطة أي شخص آخر بأي شكل من الأشكال من دون إذن خطي من الشركة. * مجلة (باسم) غير ملزمة بإعادة أي مادة تنقلها للنشر.



فريق الانقاذ

قصة: محمد فتحي

رسوم: احمد ممدوح



وباي مناسبة
تقدم لي هذه الهدية
يا بشار؟

تحية لقائدنا
الهام الجسور... أرجو أن
تقبل مني هذه الهدية
المتواضعة

بدون مناسبة...
كنت فقط أتمنى أن أنال
إعجابك في التدريب

سأكتفي هذه المرة
بتوقيع رقيق
على جسدك أيها
المتحلق!

وفي
التدريب...

سنقسمكم إلى فرق
في التدريب الميداني... والفرق
التيهرة سنعينها في
فرق الإنقاذ

أذن قائد تظن
أنني سأجاملك على
حساب العمل ليجرد
أنك أعطيني وروداً؟

ل... لا... لا...
أفهم ذلك يا
سي... سيد... يا

أنتم ستكونون في مجموعة
واحدة ومعكم سيارة
التدريبات

لا بد أننا
خسرنا
الوظيفة
أذن!!

انتبه جيداً
يا بشار... فريد أن نستفيد
من التدريبات الماضية!

لا تقلق
يا عزيزي... مضى
وقت الهزل والوظيفة
تنادينا

توقف.. توقف
يا عيار.. هناك من
يحتاجنا

أرجو ألا تصادفنا
البتاعب الآن

انظر إلى هذا الطفل
أعلى عبود الإنارة!
علينا أن نلقه!

يجب ألا
يشعر بي
حتى لا يرتبك..
هكذا فعلت

لا أعرف لماذا يصعد
طفل إلى هناك..
وكيف فعل ذلك؟

ما الذي فعلته
أيها النعس؟

يا إلهي.. متى
ربيت هذا الشارب
يا صخري؟

ها قد
أنقذته..
فلنجد
الله على
سلامته



قوت عليك يا استاذ ..
انه سوء تفاهم!

وتسخر مني؟! .. ألم تسبح
عن الأقزام؟

وهل يدربونكم
على تسليق
الأعبدة؟

سمعت منهم
ولكن لم اعرف انهم
يعيشون فوق
الأعبدة

انتي اعمل
في شركة الكهرباء
وأقوم بتصليح
هذا العبود!

بل سمعت بسلم
سيارة الشركة التي
ستعود بعد أن اتمهي
من إصلاح الكهرباء



هل رأيت
نتيجة تسرعك
ولا مبالاة؟

أنا أسف يا عيار ..
لقد حاولت أن اعمل
الصواب ..

لا بأس .. طالما
اعرفت بخطئك
و... فاه!



فلنطفي
الحريق اذت قبل
أن يتحول الأمر
إلى كارثة!

كح... كح...
... إنه دخان
حقيقي!

إنه دخان ..
لكن انهي الأ يكون في
الأمر خدعة!

سیدي القائد همارك
برقيه وصلدت لك الات

ها ها ها ها ها ها ها ها ..
جئت في وقتك أيتها
الرقية الجميلة!

صحيح؟ .. شكرًا لك أيها القائد!

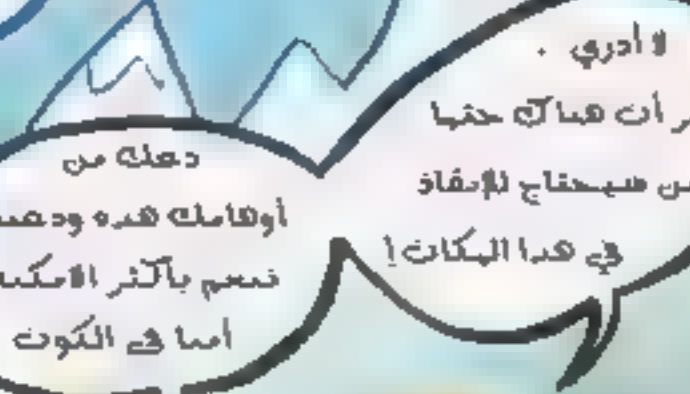
رغم كل ما فعلتياه
سأعطيكم فرصة أخرى
في هرج آخر لنا.

رغم كل ما فعلناه
ساعطيكما فرصة اخرى
في هرج اخر لنا.

هل تعتقد أن هناك
من سيحتاج الإنقاذ في
هذه البكبات؟

لا أظن
على الإطلاق إنه
عمل ممتاز لم يكن
لنحلم به !

لا اظن
على الإطلاق انه
عمل ممتاز لم يكن
لنحلم به !



لا أدري .

الشعر أن هناك حتما
من سيحتاج للإفقاد
في هذا المكان !

دعك من
أوهامك هذه ودعنا
ننعم بأكثر الامكنة
أما في الكون

دعك من
أوهامك هذه ودعنا
ننعم بالآخر الأمل
أما في الكون



كان يوماً شاقاً للصياد العجوز،
 هالبحر علت أمواجه وصارت
 تصوب قاربه ضربات متتالية،
 استطاع الصياد العجوز أن
 يواجه ثورة البحر العاصب،
 لكنه لم يستطع أن يتوكل
 فيه ، كان الموج يصد قاربه،
 ابتسم، جهاد ألا يتوقف ومن
 حين لآخر يرفع رأسه للسماء،
 السحب تجري من فوقه،
 يلاحق بعضها البعض، تبدو
 رمادية أحياناً ثم تصمو، ينادي
 - يا رب -

1



فالموجة



قصة: خالد محمد معوض
 رسوم: محمد كمال

2

سبحر
بها وهي خارجة من
قبيه، تملأ كيانه بالفرح، ينادي:
يا رب

«البحر سمع نداه، والموج يبتهج أكثر، بهذا قليلاً ثم
بهبج، يمد أذرعه القوية ثم يلطمها من جديد كانه يتنفس،
يطلق شهيقاً كي يملأ صدره رقيراً،

الصيد ما يزال ينادي: - يا رب

ثم يقاوم الموج، لماذا لا يعمل مثل البحر؟ . لماذا لا يطلق صوته الموي
بقدر ما يستطيع؟. ينادي، سبحان من رفع السماء بلا عمد..
سبحان من بسط الماء على الأرض فحمد.. سبحان الذي قسم الارراق
ولم يسر احداً،

اصقت الطيور لصوته، جاءه قرادى وجماعات، حلقت فوقه،
حركت أجنحتها، انضمت عنها الكسل كانت تتجه إلى اعشاشها
فقد قارمت الشمس على الغروب، لكن الموج الثائر
والرياح الحانية حملت صوت الصيد، تصاعبت
لتسبيحات، حلقت، صارت في المصاء
فروعاً ثم أوردت

3

دمعت عينا الصياد، وكف من الصيد
بعضاً من الوقت، وراح يتأمل أسراب
الطيور فوقه، ثم أمعن في قرص الشمس
وهو يتهاى للغروب وقد لون البحر بلون
بمسجي.. فرادت دهشته.. كان يشغل
الصيد عن التأمل، الآن يرى البحر أجمل
مما كان، ويرى الشاطئ بعيداً بعد مما
كان.

لماذا غفل عن التأمل الجميل؟. اقترب
قرص الشمس من الغروب أكثر، ولون
البحر بلون احمر فاقع.. كم تبدو جميلاً
يا بحر، لم يعد يرى الشاطئ الآن
يتصور الآن ان كل ما حوله في الدنيا
بحر، ويتذكر أنه فوق اليابسة يتصور
العكس..

امتلا الصياد فرحاً وسروراً، أسعده ان
يتأمل حوله ويتدبر - رفع رأسه من
جديد وقال:
- يا رب

هدأت الامواج وبدأ رحلة الصيد وقرص
الشمس كان يلطم آخر ما تبقى له من
خيوط، وما هو الآن يخرج بسمكتين
كبيرتين ما أجملهما، تمتم شاكراً،
الحمد لله
وإدار قاربه في اتجاه الشاطئ.

خليفة



كان يا ما كان في قديم الزمان
كان هناك نسل اسمه الجحدر، كان
يحتفي في الكهوف والحبيل لبناهم
لباس ويسرق موتهم وعناهم
ويصل من يفاومه منهم حتى حافه
لباس، وحاولوا التخلص من شره
بجمع عدد من لمتيان الشجمان.
ليتصدوا له، ويحاربوه ويميدوا بعض
ما ذهب وسرق من الناس، لكنه قاتلهم
جميعا وهرمهم. فخافه الناس أكثر،
وصار حديثهم الدائم

وصل الخبر إلى حاكم البلاد
(الحجاج) فغضب أشد الغضب، وأرسل
رسالة إلى والي بلدة (الهماعة) - التي
ينهب منها اللص - ويخوف أهلها
يؤذبه على عدم استطاعته القبض

تابعوا القصة في ص ١٦



کئی رحمت الایمان



عنه، ويهدده أن يعرله ويرسل واليا غيرد أن لم يستطع القبض على ذلك اللص . عندئذ صمم الوالي على القبض على اللص، فجمع أشجع شباب البلدة، وأذكاهم، ووعدهم بمكافأة كبيرة إن ساعدوا القبض على اللص، بالتمثيل عليه، وتمقوا على حيلة نعدوها لهم ذهب جماعة الشباب إلى كهوف الجبال بحثين عن رجدر) وعندما لموانه حول الهجوم عليهم إلا أنهم قالوا لا نفعنا بما نحن شباب شجعان، تصابق من أهلينا لأننا تعودنا على السرقة ولهب غارنا أن نكون بحث امرك لا سمعنا منك من الشجاعة ولذكاء وبنائك يحافظ الناس كثر وسرق ما نريد بخططك وحيلك. ولك لربح مما نسرقة ويمكنك أن تجربنا لعتره فإن وثقت بما صرنا جتدك ولا عدا سرق لوحدنا وافق (جدر) وبعد تحريه يام وثق بهم. وعب شجاعتهم وذكاءهم وفرح بما يثاله من سرقاتهم، متأملاً أن يصبح من أغنى الأعياء بعد التعاون معهم.

بعد مرور فترة، ظهرت الثقة التمه من (جدر) لجماعة شباب، فصار ينام بينهم ماً مطمئناً، بعد أن تبعده سبعة ورمحه عنه، متوقفاً أنهم سيجمونه من الخطر! وفي إحدى الليالي بينما غط (جدر) في نوم عميق، وعلا شخير، هجم الشباب عليه وفيدود بالجبال واستيقظ لكنه وجد لقيد شديداً محكم فاستنسم لهم مدحولا فاحدود إلى واليهم مسرورين بعد أن خلصوا الناس من شره، ونالوا المكافأة الكبيرة، فرح الوالي كثيراً وبشر (الحجاج) بذلك وأرسل له (جدر) مقبداً مع مجموعة من الجند ودخل على (الحجاج) فقال له، أنت جدر؟ أجاب: نعم، أنا جدر بن ربيعة فسأله (الحجاج): ما الذي دفعك إلى ارتكاب جر نملك؟ أجاب ظلم الزمان، وجراً القرب، وفلاس الجيب، وجبن الناس!

دهش (الحجاج) لحرارة هذا اللص، وفصاحة لسانه، وصراحته رغم اقترابه من الموت وهلاك وسنمر هي مؤالته هل تدرك عاقبة امرك ونتيجة فعلك؟ أجاب: لو جعلتني أيها الأمير من فرسانك لرأيت مني ما يجبك.

ستكر لا أمير قاتلاً يجعلك فارساً هاهاها . اللصوص لا يحسنون غير السرقة، ولا يبالون غير لعقاب الشديد فقال (جدر) لو جريت حكمتي وخيشتي في حاري والمصاعب لعيرت رأيك! فقال الأمير فلتحرب! رد (جدر): جرب كما تريد!

كان الأمير قد امر بإحضار أسد مع مجموعة ثلاثة أيام، ليكون في شد الشرسة والجوع، ووضع في قفص وقيل لجدر ستبرل في قفص الأسد ومك سيف، فإن قصي عليك فهو جراك. وإن قصيب عليه سجمو عند رد جدر لقد دنا الفرج وقرب لمعوا تجمع الناس ليروا ذلك المشهد المادر، فموجنو، بجسم (جدر) الصغير الضعيف، رغم أنهم كانوا يحيلونه طويلاً عريضا، لما روي منه من قصص مخيفه! وبدؤ يشعقون عنه من ذلك الأسد الضخم الشرس. لكنه برل إلى قفص الأسد بثبات، فرار لأسد رئيساً خائف، فلتخرجي. بينما كان جدر يسد هو ليت ودا ليتاً وهجم على الأسد وصربه بالسيف فجرحه فارد شراسة وهجوماً بينما انقض على (جدر) يصرب رقبتة بالسيف حتى قتله! وخرج مستصراً وسط دهول وتكبير المتفرجين وأمنيتهم بأن يستفاد من هذه الشجاعة وهذا الذكاء في خير الناس، لا في شرهم!

عندئذ يادر (الحجاج) بقوله: ما شجعتك يا جدر! أني احيرك بأن تقيم عدي مكرم . وإن تعود إلى (الجماعة)، على أن لا تؤدي أحداً ويستقيم سلوكك.. فقال (جدر): أيها الأمير! أفضل أن أكون معك، أعاهدك أن أكون سيفك على العصاة والمجرمين، وذا التوب إلى الله الذي نجاني وأكرمني توبة نصوحاً

حقق (الحجاج) رغبة (جدر) الذي أصبح حامياً لأموال الناس وأرواحهم، ليكفر من دنوبه وأثامه، وكان يقضي بقية وقته في العبادة والصلاة باكياً نادماً على فعل الشر، راجياً التوبة من الله تعالى.

تمت

من

كسب

السنة

سنة

أم سليم بنت ملحان

هي (أميصة بنت ملحان الانصارية، أمها (ملكة بنت مالك) بعدما سادت وصارت في سن الزواج تزوجها (مالك بن عدي) فولدت له (أس بن مالك) عمت بالإسلام فاسميت فور فأنها زوجها وقال: أصيبت (أي كبرت)؟ فقالت: ما صوبت ولكن أمت. ثم صارت تصنع ابنها (أساً) الشهادتين، فيقول: أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله.. فيقول أبوه: لا تصدي علي أبي، فتقول: لا أقصد، بل أصليحه بعد ذلك خرج (مالك أبو أس) فغلبه عدو فغلبه فلما بلغها قتله، فرغبت نفسها لتربية بنتها (أس) حتى كبر، فقدم لحظتها رجل يدعى (أبا طلحة) وكان كافراً، فقالت له: لا يرد منك فأت رجل حسن الصفات والأخلاق، لكن لا يحمل أن أتزوجك أنت كافراً وأن مسلمة، فإن تصلم فهذا مهري الذي أطلبه منك ولا أطلب منك عرس. ثم اكملت ثعبه بالإسلام بمولها: يا أبا طلحة، ألس تعلم أن الهك الذي تعبده هو الأحياء من نبات الأرض سواها تجاراً حبسي؟ فقال بلى فقالت: فلا تصحني أن تعبد تلك الخشب؟ ففكر أبو طلحة بكلامها فسلم ثم تزوجها فكان تصحبه بمولون ما سمعت بمهر (أي ما يعطى للعروس عند الزواج) أكرم من مهر أم سليم.. كان مهرها الإسلام.

شارك أم سليم في لعروب فكانت تسمى المخاضين يوم أحد كما جعلت حجاراً يوم (حنين) تدفع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان صلى الله عليه وسلم يكرمها، ويكرم ابنها خادمه (أس بن مالك) ويأكل طعامها ومهره سنة وسمن فهدا لها ولأهل بيتها فقالت له: ادع لخادمك أس فما ترك النبي خير خيره ولا دنيا إلا دنيا لانس به ثم قال: (اللهم أرزقه مالا وولد وبارك له فكان أس) أكثر الانصار مالا ولداً.

ولدت أم سليم (لأبي طلحة ولد اسمه أبو عمير)، مرض هذا الطفل ثم مات بينما كان أبوه غائبا عن البيت، فمسلته أمه وكمنته وشطته، وصيرت، حتى جاء الأب في النساء فخرجت به ووصفت له عشاء، فسألها: ماذا فعل أبو عمير؟ فقالت: لقد استراح وخطي (أبو طلحة) أن ابنه ضفي، وبعد أن أكل قالت له: يا أبا طلحة إذا استعار أحدهم شيئاً ألا يردّه إلى صاحبه؟ فقال: بلى.. فقالت له: كذلك نحن.. لقد أعطانا الله أبا عمير، ثم استردّه.. فاحتسب وأصبر.

خرج أبو طلحة وخرج إلى النبي صلى الله عليه وسلم يخبره بأمر (أم سليم) فدعا لهم لرسول صلى الله عليه وسلم أن يوصيهم ويبارك لهم بعد ولدت بمصر ولدت أم سليم مولود سماه النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله ودعا له بالبركة أيضاً، حتى كبر ورزق بسبعة أولاد كلهم جمعوا، لقرب قال النبي صلى الله عليه وسلم دخل الجنة فسمعت خمسة بين يدي (أي صوباً) قد نالوا (أميصة بنت ملحان) بقصد (أم سليم) رضي الله عنها ورضاها، وجمعها بها في جنات النعيم.

تمت

من

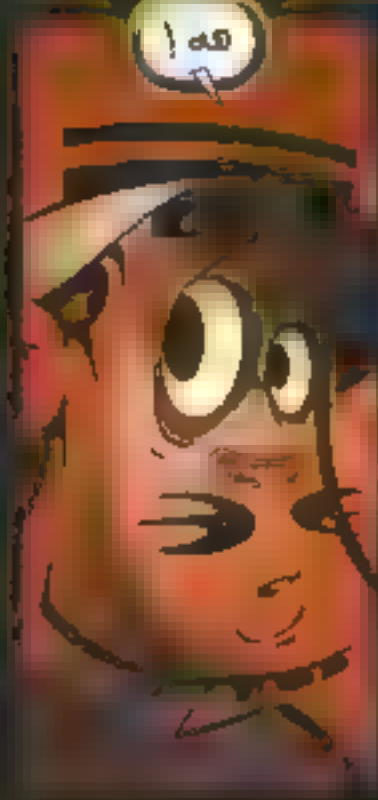
دقائق

السنة

مادونا هي طلال أسماء الله الحسنى وصفاته فلا بد من ذكر عذدها وتحدثنا كيف ورد في حديثنا صلى الله عليه وسلم حيث قال: إن لله سبعة وتسعين اسماً ماله لا واحد من أحصاها دخل الجنة وهذه الأسماء هي: الله الذي لا إله إلا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور تعار النهار لولدت الرق الساج لعنم لمانص لمانص لمانص لمانص الرفع المعز لدل لسمع ليعصر لحكم لعدا الطفيل لخير الحليم لعظيم لعمور الشكور العلي الكبير لخصمط، المعين الحبيب الخليل الكريم لرقب المحب الواسع الحكيم لودود المحب لاجد لسهيد الحق الوكيل لهوي المنين لولي حميد لخصي البديع المحي للميت الحي القيوم الواحد الماحد الواحد لا جد الصمد الصمد لا تقدر لعدم المؤخر الأول الآخر لظاهر الباطن لعالي لعال لير التوب المبغض العمور لرووف مالك الملك، ذو الجلال والإكرام، لخصمط الجامع لخي، لعلي لمانع الصار الباقع النور لهادي لمدح لباقي لوارب الرشيد لصور



الحصان الأصيل





شعاعان

لقد خدعك فافافا

لقد احدث القفود وهرب

ولكن هل هو سريع؟

جدا

ودا لم يكن كذلك ما عافاك بتهمة خداج العسلات

وهذه القفود مائه ريال

امسكوه
اقبضوا عليه

لن نفلت من
كسر الشبكات
منطلق ورد

وبعد اوان عاد شعاعان

وبعد طول حيرة عاد القفود بالقبض

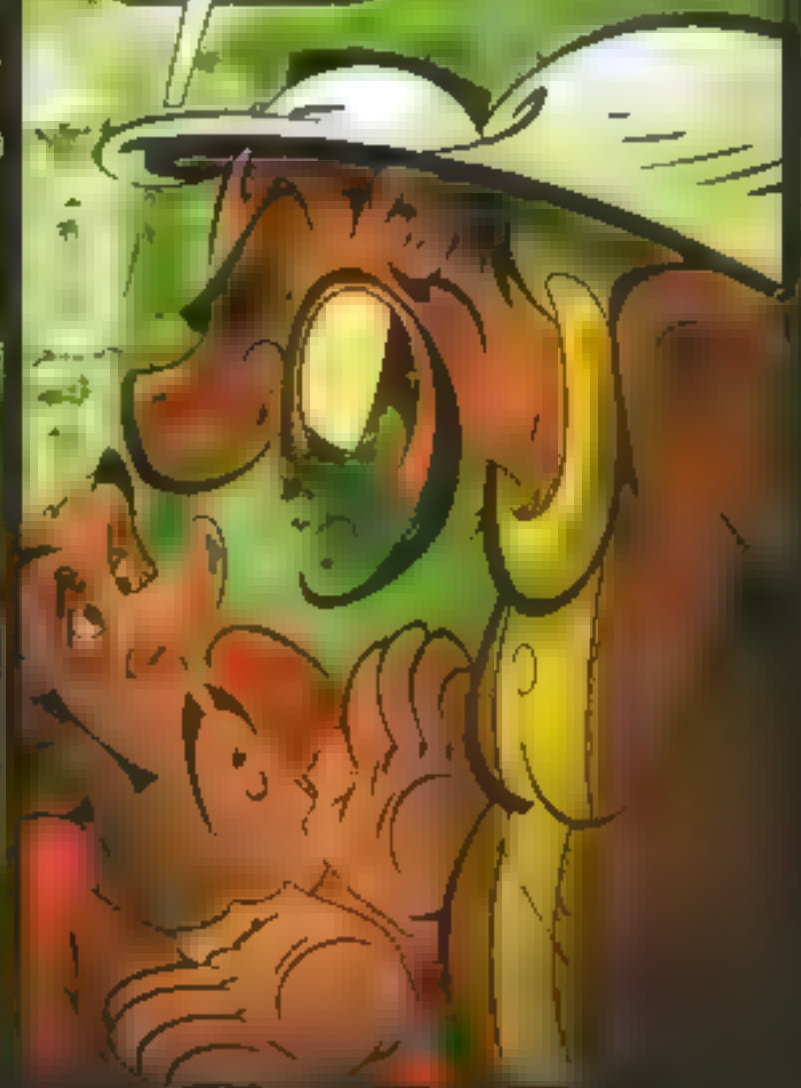
وكيف اكلت منكم؟

لقد كانت حصانتي اسرع
من جميع القفود

هن تريد الحصان ام القفود؟

هل تريد الحصان فافافا

لقد اردت ان تاكد لك ان
الحصان افضل وهرب



فقه عالمنا

عالمنا

الفضاء

العدد المصنفي منه



بلوتو (١٤٠٠ ميل)



القمر (٢١٠٠ ميل)

الأرض قطرها (٨٠٠٠ ميل)

الاسم بلوتو

في ذات يوم من عام ١٩٣٠م كان (هالكوتر
 سافانز) أمين المكتبة السابق في جامعة
 أكسفورد يقرأ جريدة التايمز
 تناوله الإفلو مع حفيدته (كيري)
 كيري وهي طفلة في الحادية عشرة من
 عمرها
 وكما اتجد خير اكتشاف عالم الفلك
 يسمى الكوكب (بلوتو) وقام أحد العلماء
 من معارض جدها بترسان الاقتراح إلى
 أن يسمي الكوكب (بلوتو)
 وبعد سنوات ومداولات تم اعتماد اسم
 بلوتو لهذا الكوكب الصغير الذي تم
 الآن كوكبا

قوتو

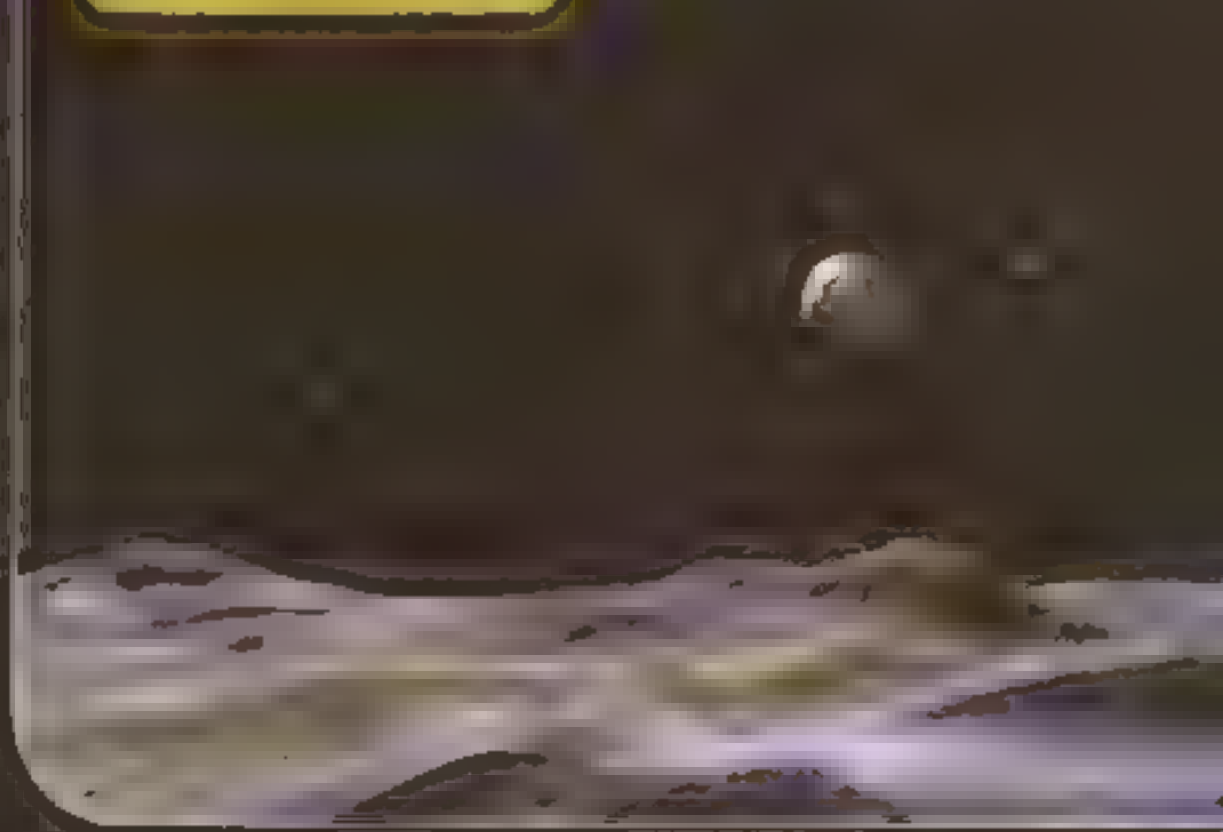
لم يعد كوكبا

في عام 1992، كان قوتو هو كوكب المجموعة الشمسية الذي كان أكبر من كوكب الأرض، وكان يبعد عن الشمس مسافة 120 وحدة فلكية. كان قوتو من الكواكب الغازية العملاقة، وكان له 11 قمرًا. كان قوتو من الكواكب التي كانت موجودة في المجموعة الشمسية قبل أن تتشكل الكواكب الغازية العملاقة. كان قوتو من الكواكب التي كانت موجودة في المجموعة الشمسية قبل أن تتشكل الكواكب الغازية العملاقة. كان قوتو من الكواكب التي كانت موجودة في المجموعة الشمسية قبل أن تتشكل الكواكب الغازية العملاقة.

ماذا صار قوتو؟

كان قوتو من الكواكب التي كانت موجودة في المجموعة الشمسية قبل أن تتشكل الكواكب الغازية العملاقة. كان قوتو من الكواكب التي كانت موجودة في المجموعة الشمسية قبل أن تتشكل الكواكب الغازية العملاقة. كان قوتو من الكواكب التي كانت موجودة في المجموعة الشمسية قبل أن تتشكل الكواكب الغازية العملاقة. كان قوتو من الكواكب التي كانت موجودة في المجموعة الشمسية قبل أن تتشكل الكواكب الغازية العملاقة. كان قوتو من الكواكب التي كانت موجودة في المجموعة الشمسية قبل أن تتشكل الكواكب الغازية العملاقة.

صورة لـ قوتو في وقت مبكر



قوتو من الداخل



نواة صلبة

غلاف غازي
من هيدروجين
وأكسجين

قائمة الحشرات عالمية



الزراكون

لر كون حيوان ليلي ي نسط ليلاً للبحث عن غذائه ونعيس هي مريكة السمائه في العباب وعلى حواف لانهار والشواصي. وهو سحرك وحده دائما الا في حالة وجود لام مع صغرها هم ما يصر الزاكون دمه الكثيف والحلقات السوداء ولسع لاسود حول عييه لذي شبه الصاع وسعدى لراكون على النباتات والحيوانات مع عياكن لثمار و لمدور والحسرت و لطبور و لبيض والحيوانات الصغيرة. وعادة ما شاهد وهو يغسل طعامه في الماء ولكن التوقع به نسل محاله لسعر جمد نالجره لذي بحب الا باكله من الطعام في فصل الشتاء قد ينام الزاكون في حجرة عدد اسابيع ولكن هذا لا بعد مدنا شوياء مثل لحيوانات التي يحدث لها قد كالدسه ويمكن لراكون ان يركض بسرعه ١٥ ميلا في الساعة وهو ايضا ساح ماهر

معلومات سريعة

يمكن لطائر الصقر من تسماء السماء طرانه
بسرعة ٢٥ ميلا في الساعة

1

كوكب الزهرة هو اكثر لاجرم سماويه لجانا
وبريقا في السماء وذلك بسبب السحب التي
تغطي سطحه ويمكن ان نسمي الشمس بسكن جيد

2

حين اذا تمكن الانسان من السفر بسرعة
الصوت سوف يحتاج ان يسيو في سبه للوصول
الى اقرب مجرة ضخمه وهي مجرة أندرويدا

3

المحيط الهندي هو كبر بحار لعالم برفه
ولون لاروق معناه قله غذاء لاسماك من
الطحائن و لعلو لى لمحربه وهذا يؤذي الى
قوله لاسماك في هذا البحر

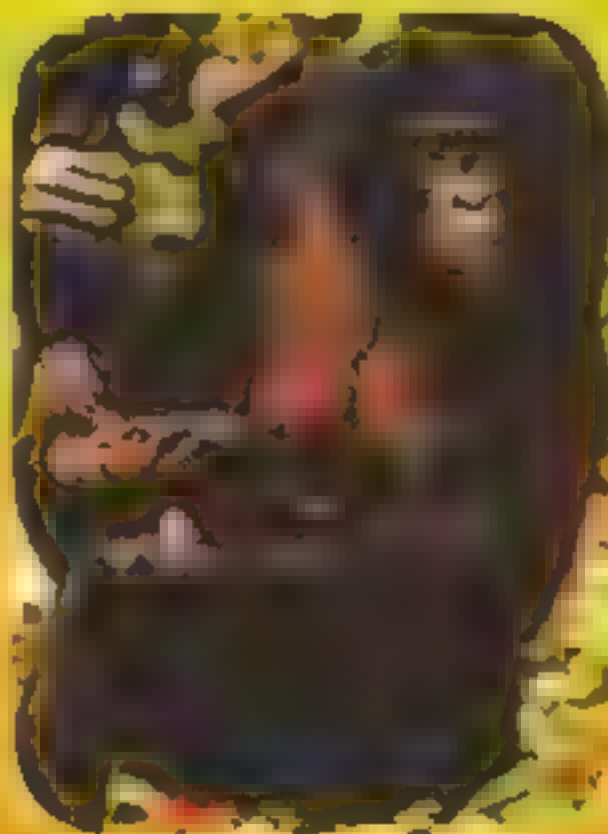
4

في قلب الشمس يتحول ٦ مليون طن من
الهيدروجين الى هليوم كل ثانية واحده

5

في عام ٩٨٦ م اكتشف العلماء كبر بحيره تحت
لارض في ناميبيا بالهرينه اذ تصل مساحتها
الى اكبر من ٢٦ كلم كيلو متر مربع

6



قد نعرفه هو صغر نوع السمندل وذلك
سمى حياء السمندل القرد وهو يعيش في
مبطنه محبوه في غابات الاستوئه وسط حوض

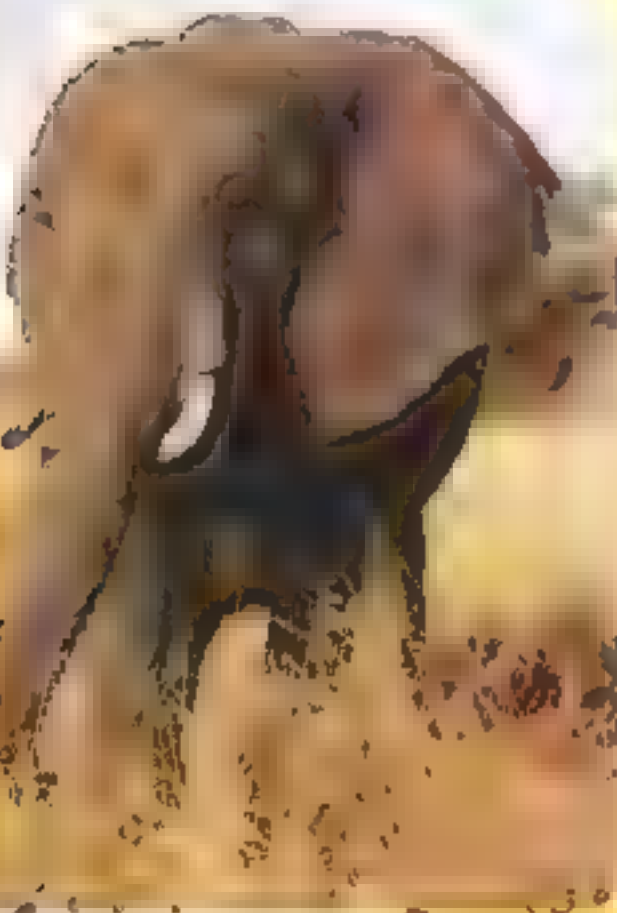
بهر الكونغو في جمهورية الكونغو

بعض النوتونو على لسمار دالابرق و لندور ولكنه يمكن
لحوض لحيوات لصغره د وقع مامه مصادفه ولا
سعى لصيدها

هه ما بصر النوتونو هو استعماله للعبير لوجه
للواصل مع رفاقه وللعبير عن حاله المرحه ضامكانه
ان يصحب و ان يعيش و ان يتنم ويمكنه كذلك ان يقوم

بإشارات تعني طسه للطعام او لسطف

و لأم عند قرود النوتونو نرى صغارها بحبان نالغ فهي
تحملة كما تحمل لأم من البشر صغارها وبقيهم معها
معظم الوقت كما ترى في الصورة



الصيل لا يمكنه تركض و لغير ولكن يمكنه لسي
بسرعة تفوق سرعة الانسان عندها يركض

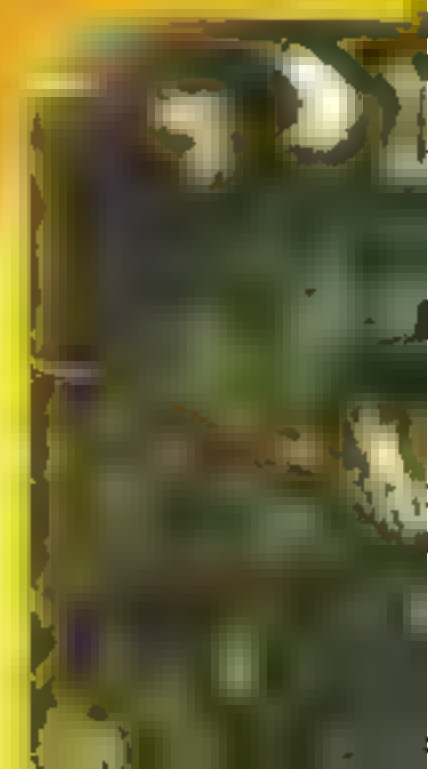
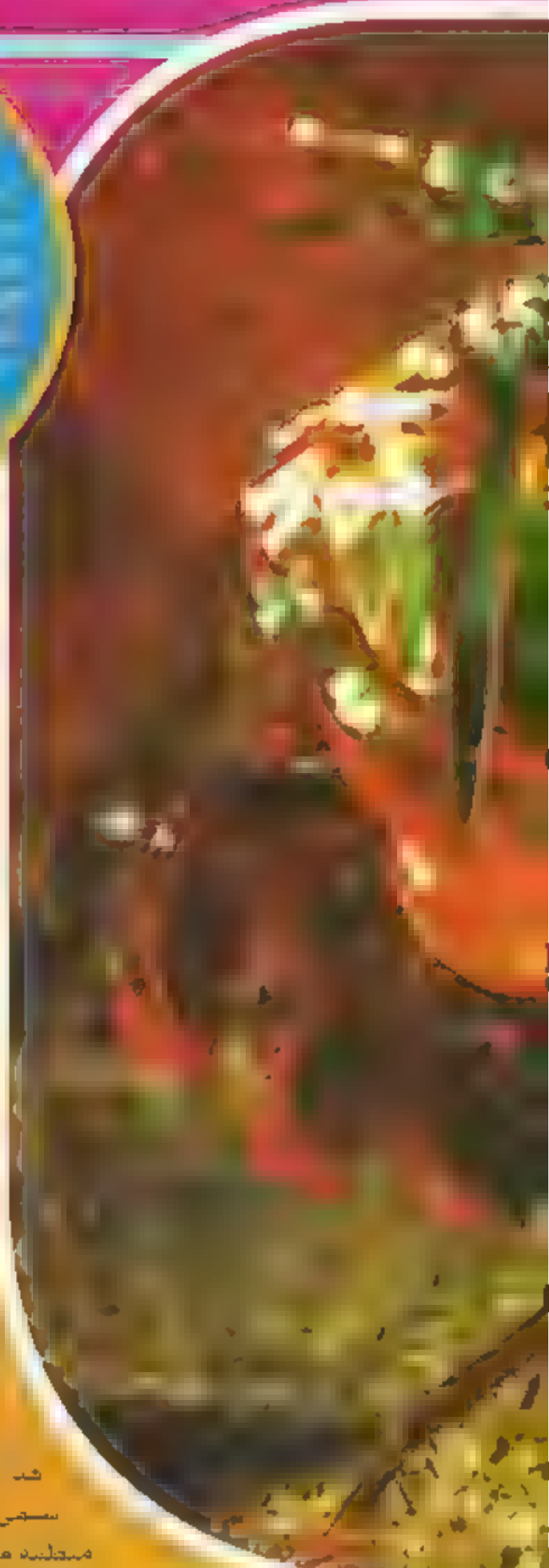
7

بدر العوض فقط هي التي تلدع وتمتص الدم
وذلك لحاجتها الى هاله من بروتين قتل
وصغها للبيض

8

هائل بحو ٨ نوع من الاسباب هي لعائم
بعضها يمكن ان يصل طول حذوره الى خمسه
مار تحت الارض

9



فأر المسك

فأر المسك حيوان نصف مائي من ثور رص يوجد في معظم حراء أمريكا الشمالية ولها الحيوان جسم قصير يصل طوله إلى ٣٠ سنيمتراً بعد ثدين لظويز مسطح والمعطي بالمسور وله صلب صغيرتان ويستخدم قدميه الخلفيتين في تساجه ما سبب سمته فأر المسك (مسك) مادة ذات الرائحة القوية التي يفرها من عدد قرب مؤخرته ويعطي جسمه هر ٦ بني داكن يستعمل في صناعة الفراء يعيش هذا الفأر في البحيرات لصحبه والصواب ويتعدى على عتبات ويدور لنباتات لينة كما ياكل الاسماك والكباب لاسه ويضع ابي هذا الفأر عدد من الصغار يصل إلى ١١ فأرا صغيرا كل عام بعد هنره حمل تصل إلى أربعة أسابيع ومن العريبان لحم هذا الفأر يؤكل في مكانه معبسته وساج هناك على انه لحم فأر المستعانت



لا شك

أنك تعرف هذا السم

الواسع بأسنانه الرهيبة!! إنه

سمك القرش الأبيض الكبير، وهو قرش

صخم له أنف مدب وشم واسع ورعشة

الظهرية كبيرة جدا وهي التي تظهر في الماء

وتسبب باقتربه من السوطي ورعشة تدليكه

صخمه كذلك وهي مكونة من نصمين مسويين

واكبر سمكة قرش تمت مشاهدتها كان طولها

سنة امتار وقد تم الإمساك بها قرب أستراليا.

وعند ولادة هذا القرش يكون طوله

١,٥ متر ويمكنه أن يعيش حتى

أربعين عاماً.

ويمكن لهذا

القرش أن يسطبق

بسرعة ٢٥ ميلاً في الساعة

مستخدماً دبله الكبير في الدفع

ورعاشته هي التوارر، وهو تسبح

باستمرار ولا غرق في البحر

فليس له مثانة هوائية تجعله

يطمو فوق الماء مثل بقعة

الأسماك.

سمو

للقرش الأسنن

لا ف لأسنان طول حياته

وكل سن من أسنانه له شكل

مختلف وحواف مسنة كالمشار وحادة

كالشجرة، ويصل طول السن إلى ٧,٥

سليمترات، وأسنان هذا القرش تصطف

خلف بعضها، إذا فقدت سناً من الصف

الأول تحركت واحدة من الصف

التالي لتحل محلها.

الأسنانات

القرش الأبيض الكبير

وللقرش سبع

حواس علاوة على الحواس

الخمس المعروفة (السمع والبصر

والشم والتذوق واللمس) فيمكن لهذا

القرش أن يتعرف على الشحنات الكهربائية

الدقيقة المنبعثة من الكائنات البحرية، فمثلاً

يمكنه أن يتعرف على الشحنات الكهربائية الناتجة

عن انقباض عضلات العقمة، كما يمكنه أن يتعرف

على البغير الذي يحدث في صفح الماء عن طريق

قنوات معينة في رأسه، وجاسة الشم عند

القرش الأبيض قوية جداً بحيث يمكنه

أن يعرف على قطرة من الدم في

مئة لتر من الماء

وعلى

عكس لأسماك

نعم نحصلت بيضه

سمكة لقرش داخل جسم

لأنه التي تند صغارها من

الحيوانات لديه وذلك بعد

فترة حمل تزيد على

عام

القرش الحوتي

هو أصخم أنواع

أسماك القرش (١٢ متراً)،

له أربعة آلاف من الأسنان

الصغيرة جداً التي لا يزيد

طول الواحدة منها على

ثلاث مليمترات

جدة

هذا هو جدي الكبر...
ياااا... أنا اعتبره أكثر
أهل الأرض ذكاء

ولهاذا؟



ألم تفهم؟... معناه
أن جدي كان ذكياً
و يستخدم الهاتف



وما معنى
هذا؟



دأت مرة خفرت
عند ممره فوجدت
سلكاً قديماً



في هذه الحالة استطع أن أقول
أن جدي هو الأكثر ذكاء



كيف هذا؟

دأت مرة رحت أحفر
عند بيته فلم أجد
على أي سلك



وما معنى
هذا؟



معناه أن جدي
كان عبقرياً و يستخدم
اللاسلكي



الجمعة و اربعه مع

سن توب



امشي معي
في عالمي



سيارة سباق F1



أحبك أميك من أوليك لا آخرك

مراكيز الاستبدال

في سحب الجوائز الأول مشترك في جوال باسم...

فرح تفوز
بجهاز
الكمبيوتر..
ومنال وعمر
بالديناصورين!



مل كره
لعمر ب تشنه
الخاتمة عن فرسها
هيا بخاتمة غناره
عن دمه
بالله



احمد
عند كره
بكنه بسم
بجهر لمني



عصية عن
له غالت بسم
طوبه كبره لعد
فرسها عن عمر
لجنة بالرياح



رسمه حانه
قوسه بسم
خاتمة وهي غناره
عن بكنه عن عمر
طوبه عن الحيم
بسم لمني

39

فرح محيي الدين محمود من المدينة المنورة، طالبة في الصف الاول المتوسط

مبارك الله بطفلك
مبارك الله بطفلك
مبارك الله بطفلك

مبارك الله بطفلك
مبارك الله بطفلك
مبارك الله بطفلك

مبارك الله بطفلك
مبارك الله بطفلك
مبارك الله بطفلك

مبارك الله بطفلك
مبارك الله بطفلك
مبارك الله بطفلك

الفاخرون بالدمية الخلقة

مبارك الله بطفلك
مبارك الله بطفلك
مبارك الله بطفلك

مبارك الله بطفلك
مبارك الله بطفلك
مبارك الله بطفلك

كانت ثلاثة ايام مثيرة، مثيرة بحق!
ثلاثة ايام بها اربعة وثلاثون جائزة تدعى اربعة
وثلاثين قاصر
جميعها في عصر ثجهه ومعا قائمة الكروية طويده
جدا بارقام حو لات المشتركين في جوال باسم
ويدان السحب الكروية
بدا لارقام بتحدد

وكلمنا ظهر معنا في سحب رقم جوال - اتصلنا
بصاحبه وصاحبه فور
بسرهم بصورهم، لتتعالى صيحات الصرخ من
لطرف الاخر من الهاتف
ياخذ منهم سماءهم وبيادتهم، ثم تدعها عبر
قبول جوال باسم لكل المشتركين
ومبارنا كسر ان الكبار و لصفار قد اضمحو
بحوال باسم واصبحوا من المتابعين له
وهكذا وجدنا ثمانين كانوا في المرحه
الابثنية والمتوسطة والثانوية
وتعدنا الى ثرحية الجامعة ونعصه
تخرج من الجامعة
وحرصنا على تصوير من كان منهم قريبا
من احد مكينا الرئيسيه
ما لثمية المنشرون في عدد الممكة
فكفينا بيهنتهم وارسل الحواتر لهم

كانت فعلا ثلاثة ايام حميه
مسته بالصرخ والتبهاه
بصمهم لقمو
الف الف مبروك للثانين سعيدي الحظ
والى لقاء في السحوبات القادمه
مع جوائز اكثر
وقابرين اكثر واكثر



قصة محمد سيمان عبدالملك
رسوم هشام رحمه
تلوين نهى حسين

حفل المدرسة

أنا أيضاً
سوف أنتقل معك
إلى الصف الثالث،
هل نسيت أننا توأمان
يا عزيزي وثلث 19

غدًا صباحاً
يوم حفل المدرسة
إذا نجحت سأنتقل إلى
الصف الثالث الابتدائي
يا دائل

بعض التوائم
لا يتشبهون إلى حد
الحدا، أما نحن فمتشابهان
إلى حد التطابق
يا عزيزي.

هذا شيء
لا ينسى كلما نظرت
إلى المرة قدكرت أننا
توأمين!!

أر ضابط شرطة يخطط
الأمم و نظام

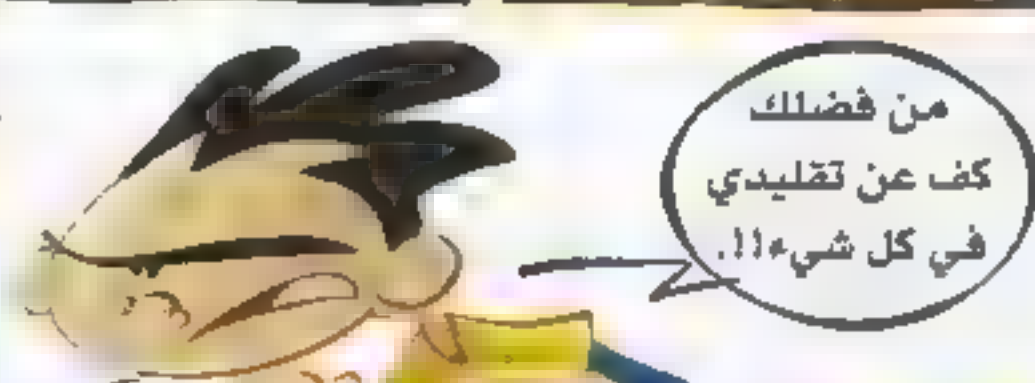
احلم عند تخرجي
من الجامعة أن أصبح
طبيباً ناجحاً

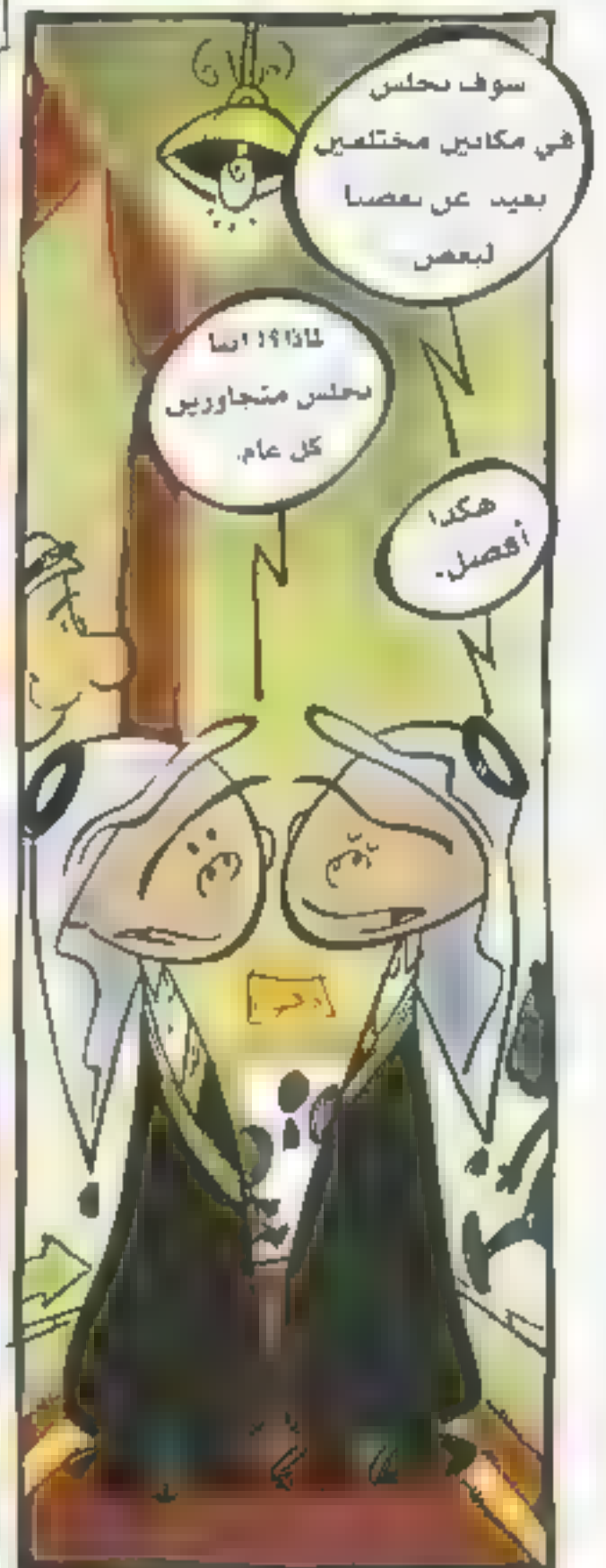
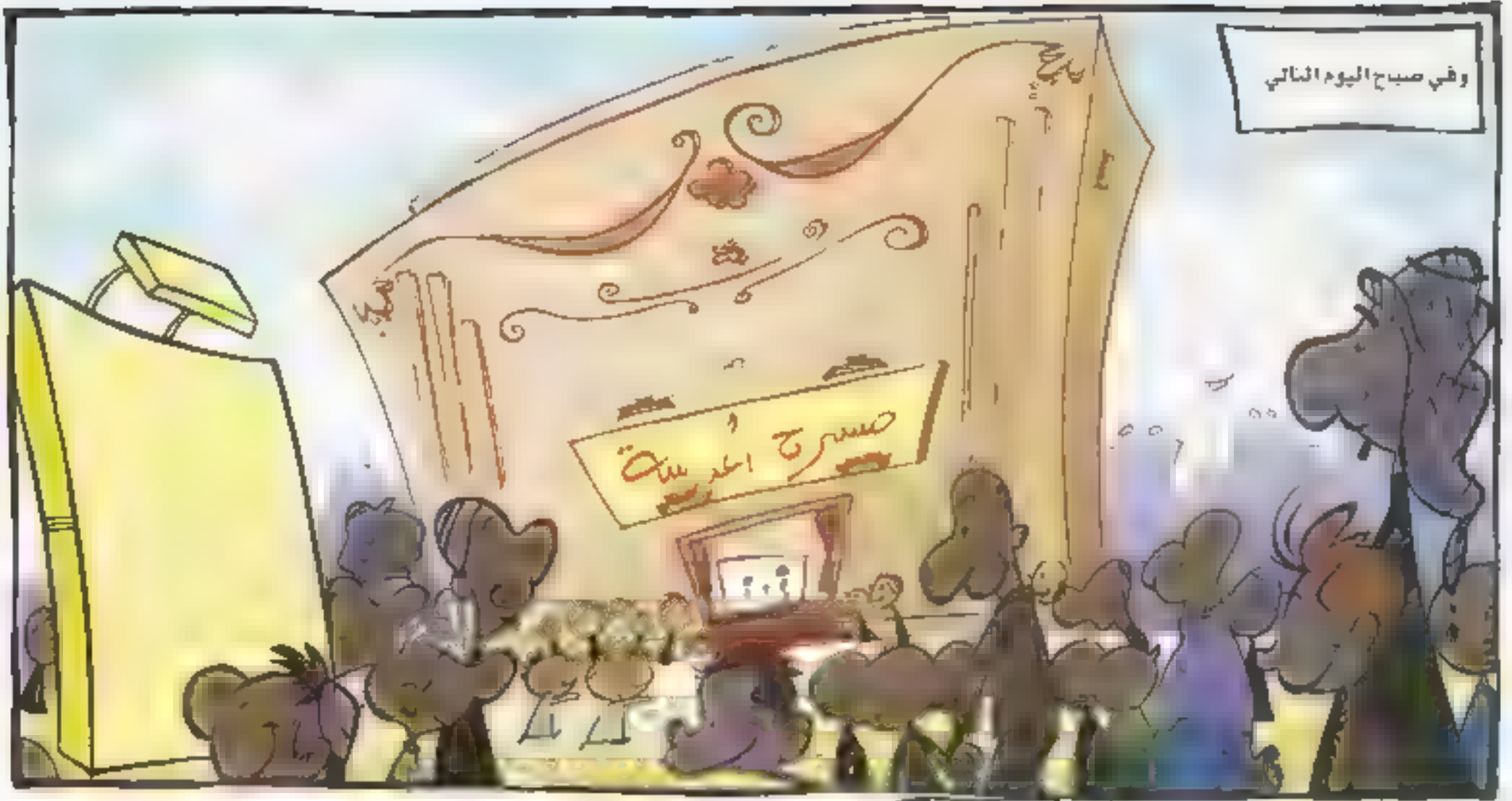
لقد أعددت
ثوب حفل
التخرج
جيداً .

نعم إنها مهمة صعبة في
الأخرى تقوم على حفل
الأمم و تستكاف لم لا
أكون ضابط شرطة أنا أيضاً!

نعم إنها مهمة جميلة
نقوم على مساعدة الغير
والأشياء بهم، إن الأمر
حلم أن أكون طبيباً ...

وأنا
أيضاً..







حسنة



شاهدوا شخصياتكم الكرتونية

المفضلة على هواتفكم المتحرك.



■ ألعاب لشخصيات
عسكرية (عدد 3)



■ بلاي ستيشن
(عدد 2)



■ اشترك في مجلة
«Spacetoon» (عدد 7)



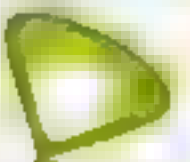
■ ساعة فلة
(عدد 3)



ما أجمل أن تتحقق الأحلام مع «اتصالات» ومناه «Spacetoon»! فقد أصبح بالإمكان اليوم التمتع بتحميل اللقطات أو الموسيقى أو الصور لأبرز الشخصيات الكرتونية المفضلة لديكم التي تظهر في برامج الصغار على قناة «Spacetoon» ودمج صورتكم معها من خلال الهاتف المتحرك عبر خدمة «ewop». سوف يتم إدخال أرقام هواتفكم في سحب القرعة للفوز بجوائز أسبوعية مغرية هيا، حققوا أحلامكم برفقتنا.

لمشاهدة الملف أو دمج صورتكم مع شخصيتكم الكرتونية المفضلة، أدخلوا إلى الموقع الإلكتروني www.spacetoonmobile.com للمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بالرقم 101

Peace
World 100



اتصالات
etisalat



ثلاثة يوم رصاص تحكي

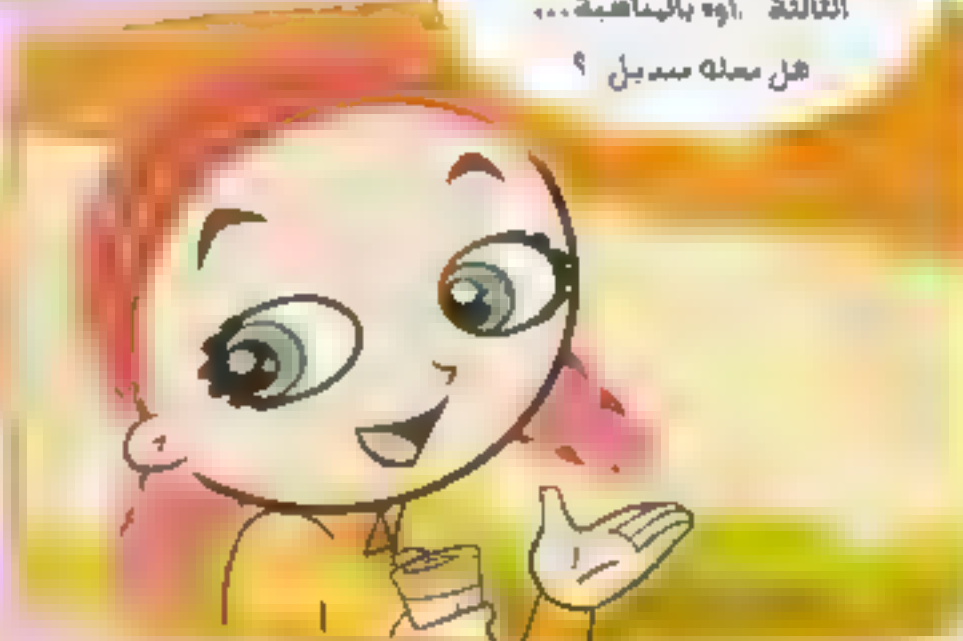


في ناحية
المدرسة

نعم الهناديل
في حقيبتني. سأعتمد على
الصف وأحضرها حاة



أنا سرعني نواراة .
لدينا وجهه كانت حتى لبدا الحصة
الثالثة. أوه باليهامهبة...
هل معك مديبل ؟



عريبه !
لم تات الصف
معلق ١٩





لا بأس سأبحث
عنه لاحقاً ..



بارة...!!؟

اوه يا الهي اين
قلي ١٩ لا بد انه سيقف بي
في مكان ما



احتفى دفترى اذا ...
طبيب ... اتى الواجب خيبت
مرة واحضرتى ولي امرى عدا



لكن صدقيني
انصتني .. لقد احضرت دفتري
اليوم .. انا متأكدة ا ادري
اين احتفى ١٩



لكن
ب علقه حقيبته ريبا
بقابها ١٩



طبيب .. الا فصل انت ابني
فهي معلماً .. فلانا لا اريد فتح بابي من
البهاكل مع بارة .. فسدلند سيطفى
صوت اخر لا محالة



اوه الان فهمت ..
الدفتري الذي كانت تحبته بارة
تو دفتري ريبا !!

كلمة كرم

Basim.com



قوال الحكماء

الحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها
والحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها
والحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها

الحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها

الحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها

خبر عاجل

الحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها
والحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها
والحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها

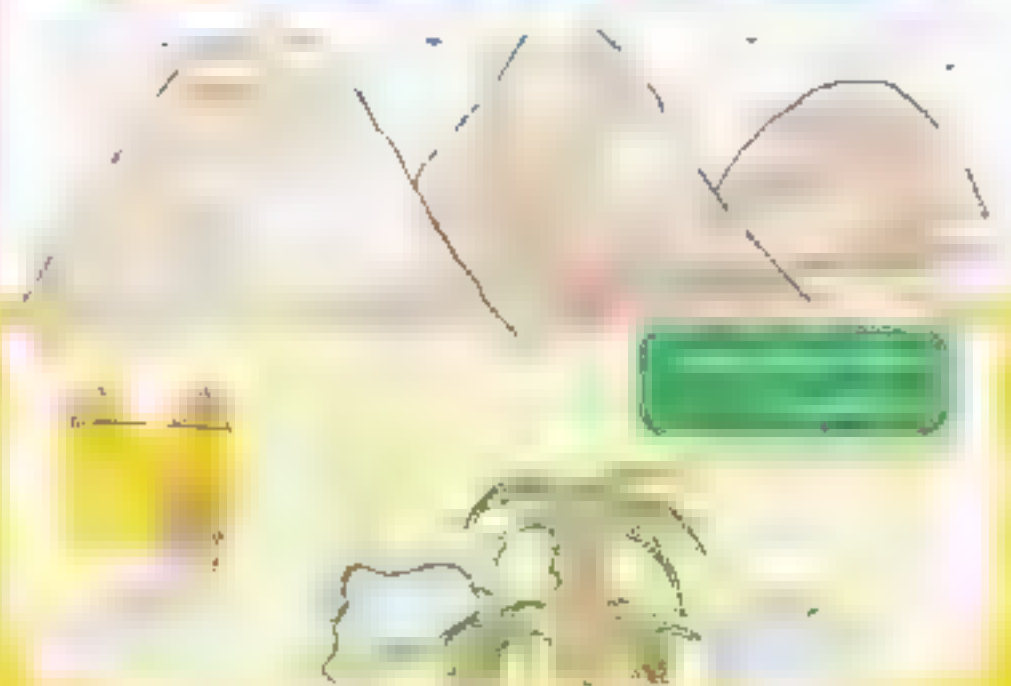
الحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها
والحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها
والحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها

كلمات وعبر

الحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها
والحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها
والحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها



سامر
خامد
جده



الحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها
والحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها
والحكمة كالخمر لا يذوقها إلا من شربها

ذكريات جميلة

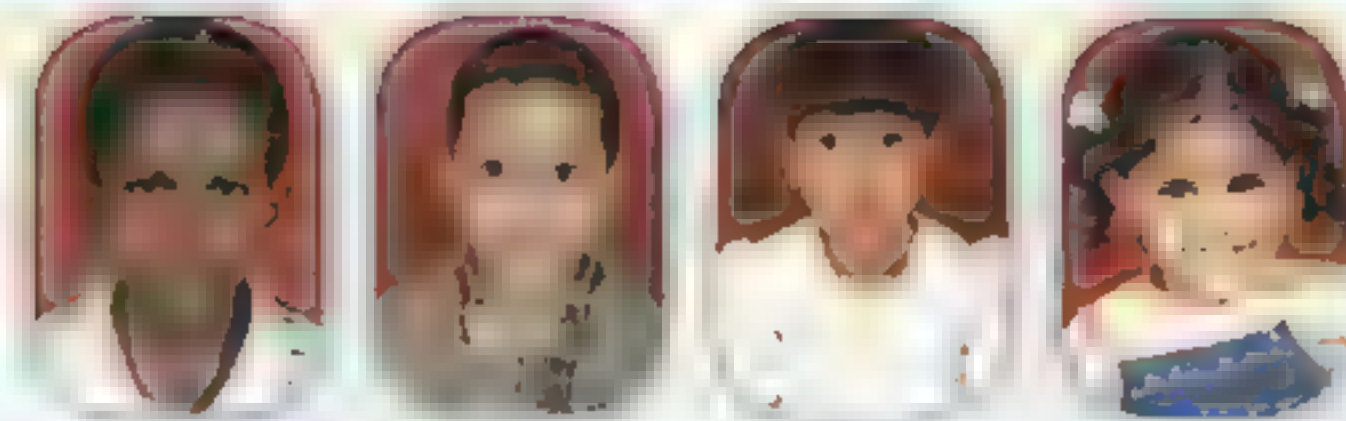
عندما كنا في مقاصدنا صلي صلاا
جناحه في سماءنا نقابا
كنا نعيش في سلاسلنا
وكانت كذا... حبنا صلي صلي
في سلاسلنا صلي صلي
في سلاسلنا صلي صلي
في سلاسلنا صلي صلي

عندما كنا في مقاصدنا صلي صلاا
جناحه في سماءنا نقابا

عندما كنا في مقاصدنا صلي صلاا
جناحه في سماءنا نقابا

عندما كنا في مقاصدنا صلي صلاا
جناحه في سماءنا نقابا

ابراهيم بخيت المحمادي
مدارس جيل الفيصل النموذجية الاهلية - جدة



نور عبد الله حامدي حنة رزان محمدنا مفتاح بسبع نبال محمود عطلة نريمان مصطفى لاجل للال جدة



أوائل

اولا حاميته في العالم هي حاميته
لصروته في هديه فاس باعرب
اول فلم رسوم متحركة ناطق هو
سفيه وبني النجارية من اناج وكت
درسي

ور منحه رسال داعي في منحه
نرج يقل بصرنا

سمر بختيد
سعوده حنة

الى شعلان

مرحبا.. أنا سعيد لرؤيتك في
مجلة باسم انتبه لنفسك
المررة القادمة من أي
شيء يفتني ليكنا أنا
في انتظارك في العدد
القادم صديقتك علي



هلا علي ونا سعيد
بصدقتك وبصحتك

الى هناء

السلام عليكم أنا رزان
تشريف من مكة حكت كيبيبير
بأنا بعب معامرك ومعامرك
خمنتنا وكعب
حال حيت حيت
ورمى سلاهي
لي رنا وجود



ونا حنة وحيد كل صديقتي
واخي حيت حيت

الى نورة

مرحبا نورة احبت
وقصصك جميلة
المنحة وجمي ان
يكون صديقاتي
الاند من نورة
ونهر وشكر



هلا نورة صديقتي أنا حيتك كعب

الى ربة

السلام عليكم مرة أخرى
اسمها المراسم الحيلة هناك حنة
بسيط وصغير سمي ديه وليس
دائبة أرجو ألا تفهني ممي
أرجو أن تكون صديقتك وأرجو أن
تقبلني صديقة وكيف حال نالة
وكيف نارة؟ من ما
ر كسادي نورة
نور دة صديقتك
د ليه



هلا ربة حيت حيت
نا حيت حيت
نا حيت حيت
نا حيت حيت

الى هشام

هلا والله ببعث المجلة المحبوب
هشام يا هشام كيف حالك وكيف وليد
وسحوب إن شاء الله بخير؟ وكيف حالك
بدا؟ أرى نند سهم وشحاح وتعمل ي
شيء لاصدقاتك. وقد يدل على لصادقه
انعمه وانعمه وانعمه
ولحاح لندم انت وبصالح المجلة فخر حيت
وسلاهي بي وليد وسحوب
وشكر الصديقه ميساء
محمد سيد احمد ساني
جدة سعودي



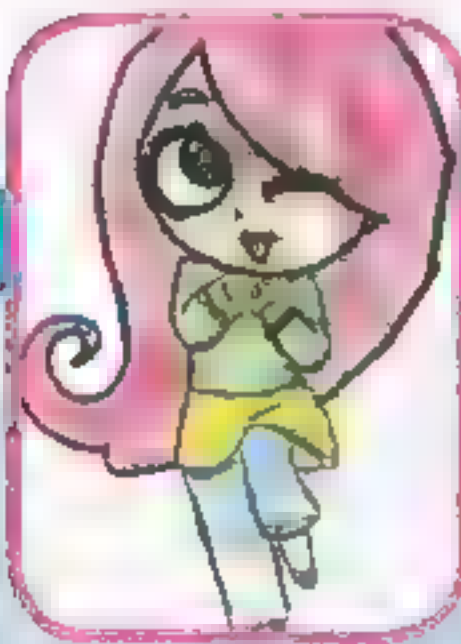
هلا اهلا اهلا بك يا ميساء
اشكرك على كلماتك الجميلة
وسحوب خصوصا سعيد بآلك سالك
عنه.. لك اجمل تحية يا ميساء

الى هناء

هنا اذا احبك واحب كرمك
وتسامحك ولكن رنا دائما تقصص
من نواف عدهم تقصصين الى نواف
لساعدة لانا
صديقتك
لحديده هناء
لحمدا



وانا احبك واحب كل صديقتاتي
ولكن لم افهم كيف ان رنا تمصص من
نواف عندما قدم لنواف المساعدة؟
لانا تقصصين يا هناء



رسمة شدي سعودي الخوخوش جدة

المنوعة المحببة



بيان محمد بن ناصر سعودية لاجساد

محمد عبد محمد لبحري سعودية حرد

في دور لبحري سعودية حرد

سوق زباد لبحري سعودية حرد

محمد عبد محمد لبحري سعودية حرد

محمد عبد محمد لبحري سعودية حرد

محمد عبد محمد لبحري سعودية حرد

رسائل وردت أيضا عبر البريد الإلكتروني

Basim@Basim.com

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

في خاتمة هذه السلسلة

في هذه السلسلة...
من هوذا...
عدد صفحات...
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

في هذه السلسلة...
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عبد الرحمن محمد الجمالي
السعودية - الرياض

كشكول

اعلم أخي

- مولد سمي لاراضي المنخفضة
- لا يوجد له نصيب اراضيها يخصص
- عن مستوى سطح البحر • جبل
- كلسجاد هو اعلى جبل في الجزيرة
- ذ يبلغ ارتفاعه ١٩٧١٠ قدما • الاسم
- لرسمي لدميه سوكوك عاصمة تايلند
- يتكون من ١٦٧ حرفا • المذهب عبارة
- عن كرة هائلة من العيار والثلوج • بعض
- لقواقع يمكنها لوم مدة ثلاثة سنوات
- تكلفة بدلة رائد الفضاء حوالي عشرة ملايين دولار

مهند محسن لخبيا
سعوديه برنكي



ثريهر لطيبب ذكري مبر كن مانت بلانه
سند لا ب كرف خند هندا سري مع لكبي
اسمه

محمد عبد المجيد لحرمني جند

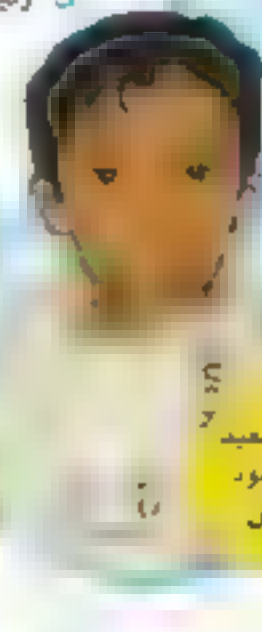
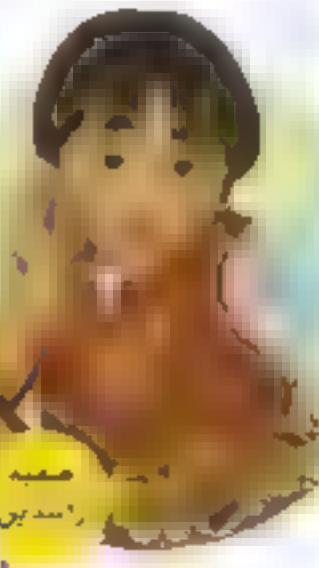
جند عبيدوك في مسابقة سري سند سوكوك خند خند خند
جاني من جند

عبد الحريز مبر محمود الطائند

الاول لقد لا حظت انك ترفع
بدا لكاه سوك

ايمن اسلامي

- 1 صالح واريح وزيان عبد الله العمودي
- 2 خالد عبد الرحمن الكويين
- 3 رديم ياسر بكر قرال - جند



عبد لموير
محمد
صديق جند

محمد سعيد
دعجيمور
اليمس

صبي
راسدين

في العدد القادم من مجلتكم المحبوبة باسم..

صحفيان في اليابان

سافر صحفيان ريد وعيمو بر اليابان من
عن بصيرة ممرير ووجدت وسر عيمو لاكوا
منكلا عبيدك الورو كدبه ١٩٩٠ را
تصوف وبصر يد تصوف بصريضة بكنه
البحر حر *



سندي يبيرع

بفتح سندي محلا للمبائلا لكه ثم يقم
بمهمته على الوجه المطلوب انه يبيرع لصديقتنا
شعلان بمطيرة من نوع خاص سري نوع
هند لمطيرة الفجيبه في لعدا لمانه



الطريق التي مارا داسا

جند سري سري سري سري سري
جند سري سري سري سري سري
جند سري سري سري سري سري
جند سري سري سري سري سري
جند سري سري سري سري سري



اسم

جيل التحدي

صديقة المحله

مروة عبد الله فايز لاجمدي
السعودية المدينة المنورة



شكرا
لمجلكم
الرائعة



هي كپي ٻه ٽن لکڻي ۽ ٻه ٽن
 ۽ ٻه ٽن لکڻي ۽ ٻه ٽن
 ٻه ٽن لکڻي ۽ ٻه ٽن
 ٻه ٽن لکڻي ۽ ٻه ٽن

خيال ۽ ذڪر

عدد و رسوم خانم محبي

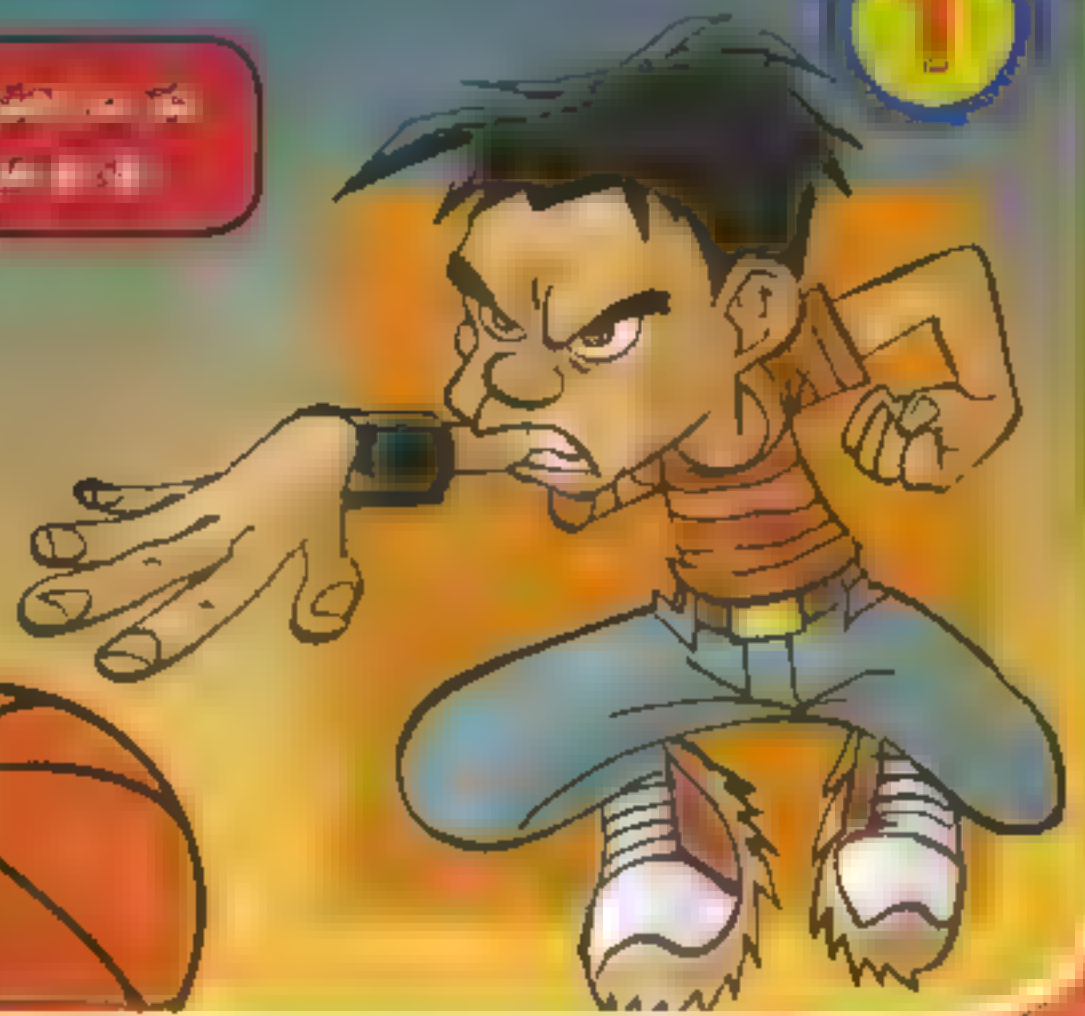
40

ريالا

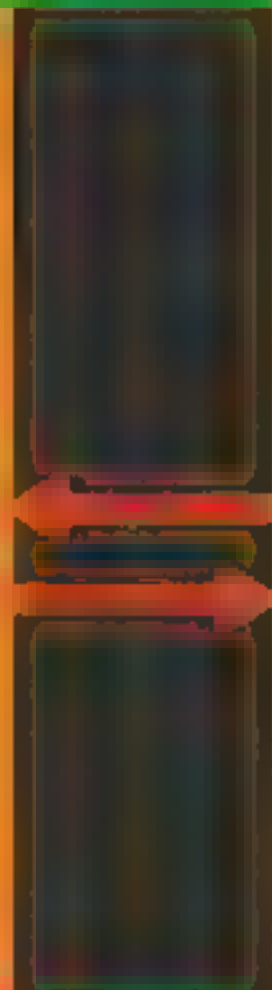
ٻه ٽن لکڻي ۽ ٻه ٽن

ٻه ٽن لکڻي ۽ ٻه ٽن

ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ
 ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ
 ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ
 ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ
 ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ ٻوڻ



1



اوجھ
 اختلافات
 تسبيح بين
 الرسمين

2

40

ريالا

3

لدينا ٧ اوان مملوءة بالزيت و ١
اوان اخرى مملوءة لي نصنعها و ١
اوان اخرى فارغة كتبنا فيه عدد
الاوراق بسا نحن الثلاثة بحيث
نحصل كل منا على ١ اوان و مقدار
متساوي من الزيت ٩٩



أكمل الشكل وحوله
لرسم جميل من
خيالك



اشطب الحروف ت ح م
واقرا الباقي لتعرف
ما الذي يدرسه هذا
الفتى

ما الذي يدرسه هذا الفتى

ت ف ح م ت ن ح ح م ت ح
ا ح ت ل ح خ م ت ط ح ح
ت م ا ت ت م ب ح م ق ح



الشكل
الذي على
اليمين
مأخوذ من
التكوين
الكبير.. ما
رقمه؟

رسالة 70

آخر موعد لاستلام
الاجابات هو اربعه
اسبوع من تاريخ هذا
العدد
نعلن التنازع و سماء
القائرين في مجلة بعد
سنة اسبوع يادن الله
بسم ارسال الجوانر
للقائرين عبر البريد
كما يمكنهم استلامها
مباشرة من مقر المجلة
في الرياض



أريد نوعا
محددا من
الحلوى ..
ساعدوني !!



حاول التعرف على
شكل الكعكة من
خلال هذه الساحة

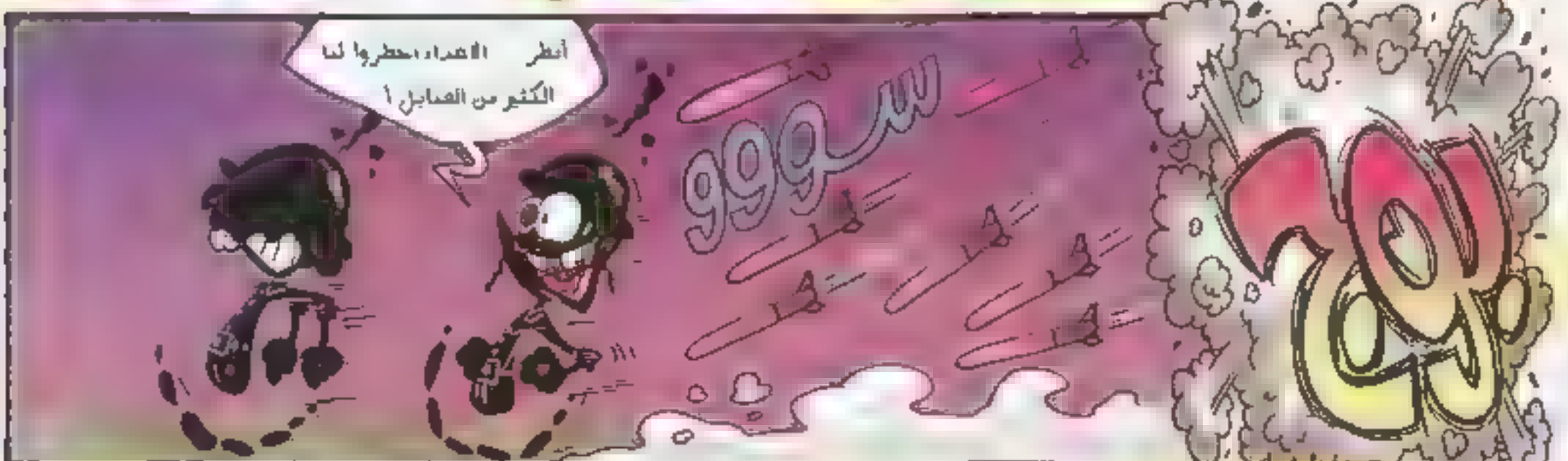
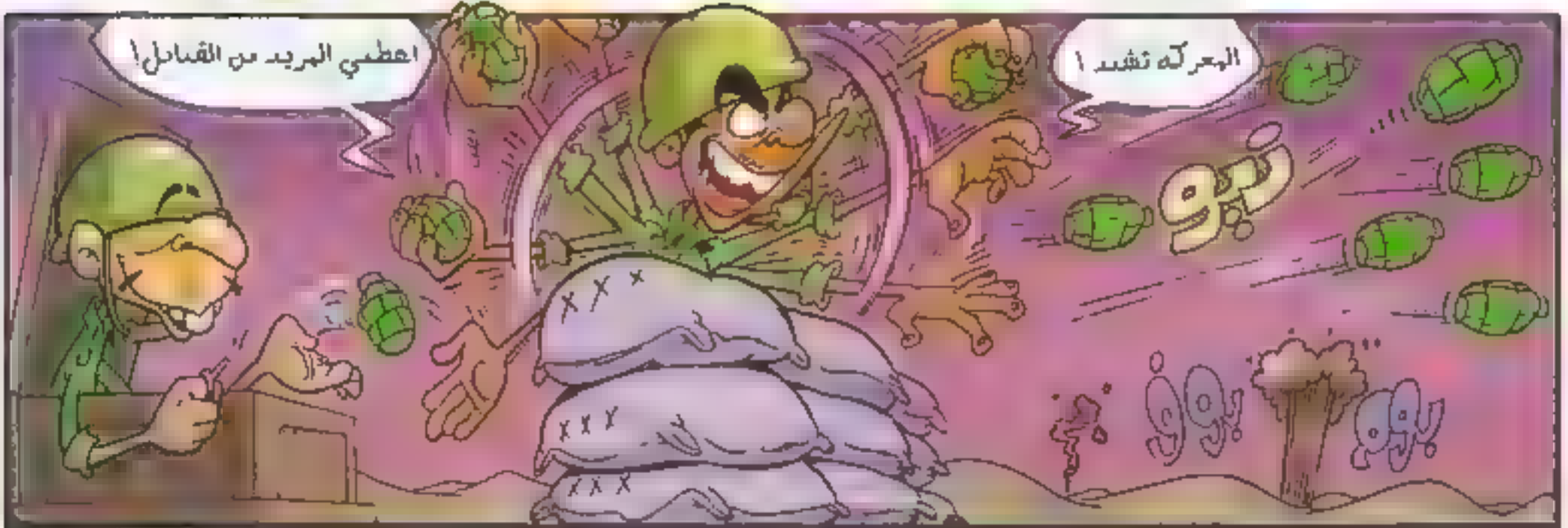
الكعكة طويلة
بها شيكولاته مبشورة
عليها زبيب
- ورقة الكعكة بها مشبات طويلة
لونها غامق



لقد عرفت شكل
الكعكة . حاول الان
أن تبحث عنها
في صفحات
المجلة.



آخر موعد لاستلام الاجابات هو اربعه اسبوع من تاريخ هذا العدد
نعلن التنازع و سماء القائرين في مجلة بعد سنة اسبوع يادن الله
بسم ارسال الجوانر للقائرين عبر البريد كما يمكنهم استلامها مباشرة من مقر المجلة في الرياض



ورق قلمي!

985



ضع صورتك هنا

الاسم

السن

لبلدة

المدينة

العنوان البريدي

الهاتف

البريد الإلكتروني

المدرسة

الصف

عندما
أكبر...

ماذا تريد أن تصبح
عندما تكبر؟
هل تريد أن تصبح
معلم؟ مهندساً؟
أم مبرمجاً؟ أم ماذا؟

رسالة إلى...

اكتب في هذه مساحة رسالة أو سؤالاً توجهه إلى
مجلة باسم أو إلى أحد أبطالها

هل أنت فنان؟

هل تحب الرسم؟ هل لديك لوحة جميلة تريد أن يراها في
باسم؟ يمكنك إرسال ما رسمته من اللوحات عنك فقط أن تضع
بهدد لمروعة
لأننا نحبه لوحة عن حجم ورق التصوير العادي. أن تكون
لوحة عمر قصير أو أن تكون مدهونة جيداً و تكتب اسمك
وعمرتك وعنوانك خلف اللوحة وليس على اللوحة من الأمام
كما ننسب مجلة جميع لاعمال الفسيفساء الأخرى كالخطوط والطوب
و اللوحات الخشبية وما إلى ذلك

مهادد بغير

استاذي العزيز..

في كل مرة أقرأ مجلة مرساة أختصني في عملية كتابة ما أريد أن أخبركم به
به خيرة خبيرة كم أنا سعيد بغير من مرساة وكم أنا سعيد بغير من مرساة
مهادد بغير نيابة عنه

اسم المعلم

اسم المدرسة

المدينة

الدولة

دور قلمي!

985

مجله باسم لىركه لىعودىة لىلانىاب والسو قىربى من ٤٦١
وىمكنك بىضاً ان ترسل ما ترىء من صور ومشاركات علو ترىءه لىلكىروىر
ترسل حبىبىع مشاركات علو لىحبو لى لاسى
صندوق ترىء ٣٢٥٦

خذ قلمك..

هن جىرىء الكىابىه من قىبل؟ امىك قلمك وامطلق مضا لى.
اكتب ما ترىء حكاىبىء كلىمات مسووعه نصالىح. اى شىء بىخطر علو باللىء. من بىرىء!
قد تكون كاتىب مبدىءا وانى لا تدرىء. حاول ولا تتردد.

ما هى هواىاتك؟

اكتب هنا هو. ياتلك المصلىة وماذا
تفعل فى اوقات فراغك

ذكرىاتى الجمىلة..

اكتب هنا قىصه جمىلة او موقع
طرىفاً حبىل لك يوماً ما.. دىما نعرف ماذا حبىل لك!

لنضحك سوىة..

اكتب هنا طرقة جمىلة لىندخل البىسة علو
قلوب كل أصدقاء باسم.

مهرجان
الطيران
مجاناً
تحت إشراف وزارة

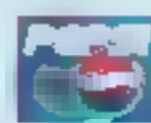
انتهى و أصبحنا
مجاناً
نلتزمنا طوال الصيف

تعال وجيب اصحابك وياك والعب امرح مع
مرفق مع هذا العدد كويون استبدله
بتذكرة دخول لعيدة اشخاص مجاناً



مهرجان الطيران في جدة
تحت إشراف وزارة الطيران
مجاناً
تحت إشراف وزارة الطيران
مجاناً
تحت إشراف وزارة الطيران
مجاناً

مهرجان الطيران
Museum



مهرجان الطيران
Museum

مهرجان الطيران

للاستعلام ٢٧٨٧ ٧٩٨٧٤٨٨ ٥ ٢٢ ٨ ٥٥
مهرجان الطيران
www.alhokairland.com

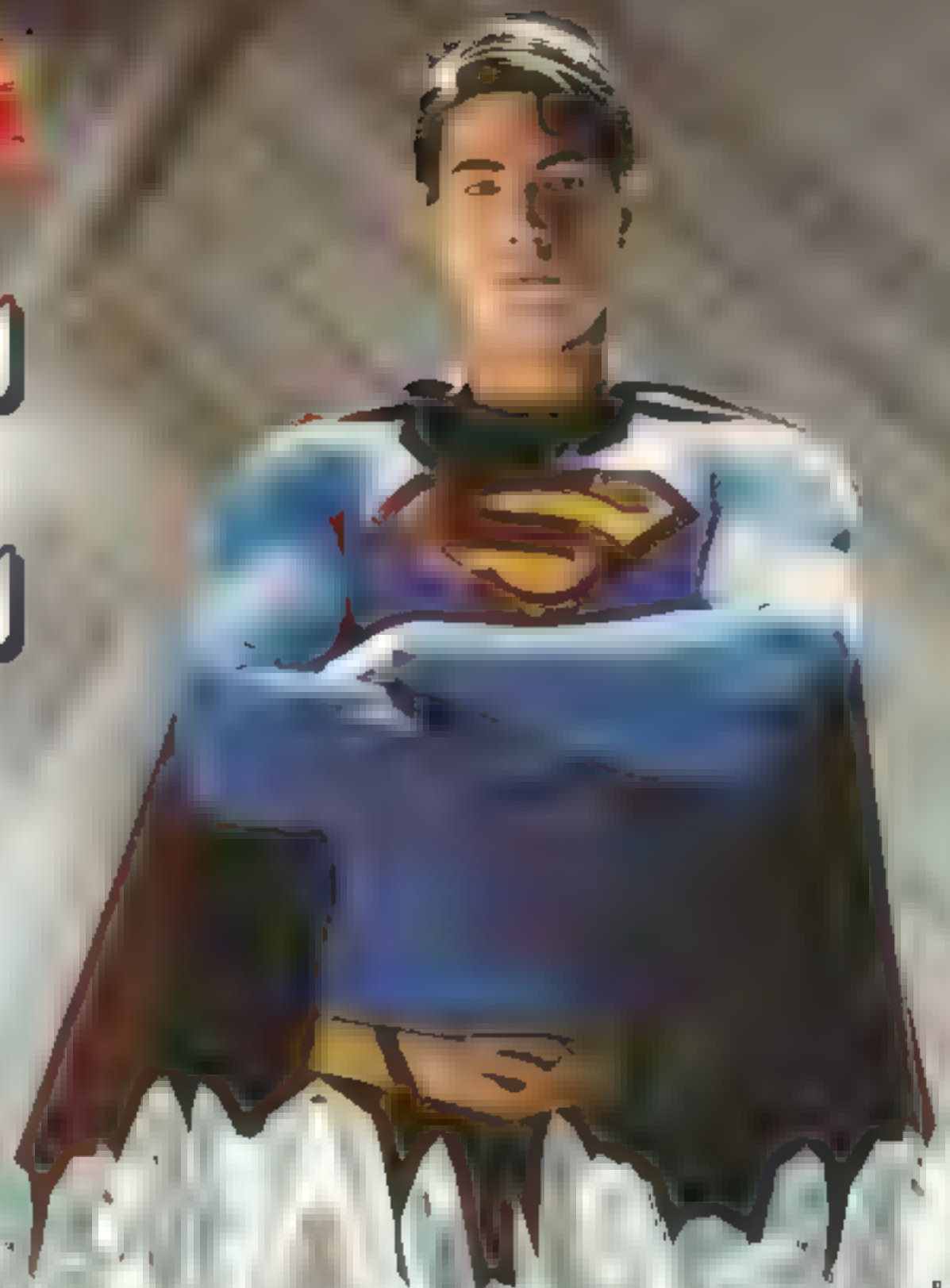
مهرجان الطيران
Museum

مهرجان الطيران
Museum

تدوین و تدوین

سوپرمان بانفش!

کوکتیل الفواکه
الفريد



JULY 26 IN ALL
GCC THEATRES



SUPERMAN
RETURNS



LEGENDARY
PICTURES



WARNER BROS. PICTURES
A TIME WARNER COMPANY



AIRPANDA is a trademark of PepsiCo Inc. © 2006 Warner Bros. Ent. Inc.

SUPERMAN and all related characters and elements are trademarks of and © DC Comics.



اللعبة مع سعدان

- سعدان يقدم لك الآن لعبة (تجميع الصور) كل ما عليك هو أن تقوم بالآتي:
١. قم بقص الصورة المرحية الكبيرة المرسوم بها سعدان.
 ٢. قم بقص الأجزاء المحددة بالخط الأسود المتقطع.
 ٣. الآن لديك ١٦ قطعة متفرقة عليك أن تجمعها لتكون الرسم مرة أخرى.
 ٤. استمتع بالرسم الصغير لسعدان لتقطع كل قطعة في مكانها.
- استمتع بتجميع الصورة، وطرقتها وجمعها مرة أخرى، فإذا أصبحت متمكناً منها اجعلها اختياراً لأصدقائك... وإلى مفاجأة مريحة جديدة من سعدان.



عزيزي الأب.. عزيزتي الأم..

يسرنا أن نعرفكم بمجلة باسم، مجلة الأطفال المتميزة، والتي تهدف بشكل جاد إلى أن تكون صديقاً وثيقاً للطفل، تقدم له كل ما فيه النفع والفائدة له ومستقبله.
مجلة باسم مجلة سعودية، تصدر أسبوعياً كل يوم ثلاثاء، انطلقت منذ أكثر من ثمانية عشر عاماً، وانتشرت في أرجاء العالم العربي، وحقت بالفعل الكثير من النجاح ولله الحمد.
وتهدف مجلة باسم إلى تربية أطفالنا وأحبائنا الصغار على القيم الفاضلة، قيم وأخلاق ديننا الحنيف، وتنشئتهم عليها، وحب القراءة والتفاعل، والمبادرة، بحيث تسهم في إعدادهم ليكونوا عناصر فاعلة وقيادية في المجتمع.
وقد حصلت المجلة على دعم وزارة التربية والتعليم بتشجيع الطلاب في المدارس على اقتنائها.
ونقدم لكم فيما يلي عروضاً خاصة لتسهم سوية في تشجيع أبنائنا على اقتناء المجلة والاستفادة منها، داعين الله عز وجل أن يجعل التوفيق والنجاح حليف أبنائنا وبناتنا على الدوام.

عرض الاشتراك الخاص

٢٣٤ ريالاً فقط
قيمة الاشتراك
السوي بعد
التخفيض



=



صندوق يتم تركيبة
على باب البيت

+

52

٥٢ عددًا من مجلة باسم تصلكم إلى
البيت كل يوم ثلاثاء وليلة سنة كاملة

فضلاً اكتب بياناتك هنا

اسم ولي الأمر:

الهاتف:

التوقيع:



للاستفسار الاتصال على

هاتف المجلة: 4401627

أو جوال المسؤول

رقم: 0509919914

باسم!

جيل التحدي!

انطلاقة جديدة...!
تاريخ جديد...!!

قسيمه
اشترك

~~260~~

نعم..

ريالا
قطر

234

أرغب في الاشتراك في مجلة باسم لمدة سنة عن طريق :

- ☐ إرسال مندوبكم لاستلام قيمة الاشتراك ومقارنه (ريال)
- ☐ أبعث إليكم شيك مصدق بقيمة (ريال) وذلك لأمر الشركة السعودية للتوزيع مقابل الاشتراك.
- ☐ إيداع بنكي في حساب الشركة السعودية للتوزيع رقم (٣/٣٩٩٠) في مصرف الراجحي فرع رقم (١٥٨) ثم إرسال صورة الإيداع مع وصف المنزل (كروكي) ومعلومات المشترك على فاكس المجلة رقم: ٠١ - ٢١٢١٧٤٩

الاسم المشترك /

هاتف :

جوال :

بريد إلكتروني :

العنوان

البلدية :

المنطقة :

الشارع :

أرسل هذه القسيمة إلى..

مجلة باسم - الشركة السعودية للأبحاث والنشر

ص. ب. ٣٢٥٧ الرياض ١١٤٧١

هاتف ٠١/٤٤٠١٦٢٧ فاكس ٠١/٢١٢١٧٤٩

كما يمكنكم الاتصال على الجوال ٠٥٠٩٩١٩٩١٤

أو على الهاتف المجاني ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦

باسم!
جيل التحدي!

انطلاقة جديدة...!
تاريخ جديد...!



هذا العمل هو لعشاق
الكوميكس الرجاء حذف
الملف بعد قراءته وشراء
النسخة الأصلية المخصصة
عند نزولها في الأسواق
لدعم استمرارياتها

WWW.ARABCOMICS.NET